



## ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Η Ένωση Ελλήνων Ποινικολόγων και η Ένωση Ελλήνων Νομικών e-Θέμις συνδιοργανώνουν εκδήλωση για την επέτειο των 200 ετών από την Ελληνική Επανάσταση, με θέμα:

### «Η δίκη του Θεόδωρου Κολοκοτρώνη»

Στο πλαίσιο αυτό θα πραγματοποιηθεί μια εκδήλωση με ομιλίες για την ιστορικοπολιτική και νομική σημασία της δίκης των Θ. Κολοκοτρώνη και Δ. Πλαπούτα, και μια δεύτερη εκδήλωση στην οποία θα παρουσιαστεί σε πρώτη εκτέλεση το θεατρικό έργο των Μιχάλη Ρέππα και Θανάση Παπαθανασίου «Η δίκη του Θεόδωρου Κολοκοτρώνη», τα οποία γράφτηκε ειδικά για τον ακούσιο αυτό. Σκηνοθέτης της θεατρικής παράστασης είναι ο Σταύρος Καραγιάννης. Η θεατρική παράσταση προγραμματίζεται για τον Σεπτέμβριο του τρέχοντος έτους σε μεγάλη θεατρική σκηνή της Αθήνας.

Η δράση πρόκειται να τεθεί υπό την αιγίδα της Επιτροπής Ελλάδα 2021.

#### ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ

- Χριστόφορος Αργυρόπουλος, πρώην Πρόεδρος της Ε.Ε.Π. και Πρόεδρος του Δ.Σ του Ιδρύματος «Μελίνα Μερκούρη».
- Ηλίας Αναγνωστόπουλος, Πρόεδρος της Ε.Ε.Π. και Καθηγητής Ποινικού Δικαίου και Ποινικής Δικονομίας στη Νομική Σχολή του ΕΚΠΑ.
- Δημήτρης Αναστασόπουλος, Πρόεδρος της Ε.Ε.Ν. e-themeis, μέλος του Δ.Σ, του Δικηγορικού Συλλόγου Αθηνών.
- Σπυρίδων Βλαχόπουλος, Καθηγητής Δημοσίου Δικαίου Νομικής Σχολής ΕΚΠΑ.
- Αριστείδης Χατζής, Καθηγητής Φιλοσοφίας Δικαίου και Θεωρίας Θεσμών στο Τμήμα Ιστορίας και Φιλοσοφίας της Επιστήμης του ΕΚΠΑ.

Για τη διανομή των ρόλων του ως άνω θεατρικού έργου ο σκηνοθέτης της παράστασης Σταύρος Καραγιάννης θα διενεργήσει προσεχώς ακροάσεις σε θεατρικό χώρο. Καλούνται όσες/όσοι συνάδελφοι ενδιαφέρονται να συμμετάσχουν στην παράσταση ως ηθοποιοί να αποστείλουν έως την 22η Απριλίου 2021 μήνυμα στην ηλεκτρονική διεύθυνση [Info@dikikolokotroni.gr](mailto:Info@dikikolokotroni.gr), ώστε να καταστεί δυνατή η οργάνωση των ακροάσεων με τήρηση όλων των απαραίτητων υγειονομικών μέτρων. Παρακαλούνται οι συνάδελφοι που θα εκδηλώσουν ενδιαφέρον να αποστείλουν τα στοιχεία επικοινωνίας τους και σύντομο βιογραφικό τους, στο οποίο να μνημονεύεται η τυχόν εμπειρία τους στο θέατρο ή η συμμετοχή τους στις θεατρικές ομάδες των Δικηγορικών Συλλόγων, η οποία και θα συνεκτιμηθεί.